***Пояснительная записка***

    Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения в общеобразовательных учреждениях, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюстре России 18.12.2020 №61573)

  Примерная программа основного общего образования по родному (аварскому) языку  А.Г.Гамзатова.

«Аварский язык»: Учебник для 6-7 кл. ООО «Издательство НИИ педагогики», 2008 г.

Изучение родного (аварского) языка направлено на достижение следующих целей:

- формирование у учащихся обеспечение коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования аварского языка как средство общения;

- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных учащимся основной школы и необходимых для овладения устной и письменной речью на татарском языке;

- осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики аварского языка, владение нормами аварского речевого этикета, культурой межнационального общения. Учебный материал каждого года обучения выстроен по тематическому признаку – он поделен на несколько крупных разделов, которые подразделяются на несколько тем. Темы родного (аварского) языка и литературы чередуются, поэтому в тематическом планировании разделы не указаны.

Формы организации образовательного процесса: уроки изучения новой темы, уроки закрепления, уроки обобщения, уроки-проверки знаний, уроки развития речи.

При реализации программы применяются элементы следующих технологии:

-личностно-ориентированного обучения, направленного на перевод обучения на субъективную основу с установкой на саморазвитие личности;

-развивающего обучения, в основе которого лежит способ обучения, направленный на включение внутренних механизмов личностного развития обучающихся;

-элементы технологии критического мышления, направленного на усвоение учебного материала: развитие критического мышления, творческих способностей обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета

*Изучение родного (аварского) языка и литературы в основной школе направлено на*формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Лингвистическая компетенцияформируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм аварского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках аварского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма).

Культуроведческая компетенцияпредполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики аварского языка, освоение норм аварского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала также и в деятельностной форме. Направленность предмета на формирование коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Она предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. *Учебный материал выстроен по тематическому принципу – он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяются на несколько тем.*Темы родного (аварского) языка и литературы чередуются, поэтому в календарно-тематическом планировании разделы не указаны.

 Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану  на изучение предмета «Родной (аварский ) язык» в 7 классе  отводится 1 час в неделю (34 недели), что составляет 34 ч. в год .

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 6-7 класс». Махачкала Издательство НИИ педагогики 2008г. автор: А.Г.Гамзатов.

*Планируемые результаты*

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по аварскому  языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации ос-  
новных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:  
  
*Патриотического воспитания:*  
осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской  Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к исто-  
рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края,народов России в контексте учебного предмета «Родной язык»;ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в  
художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.  
*Гражданского воспитания:*  
готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в  
литературных произведениях, написанных на аварском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;  
представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на аварском языке; готов-  
ность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной дея-  
тельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).  
   
*Духовно-нравственного воспитания:*  
ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.  
*Эстетического воспитания:*  
восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художествен-  
ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и  
мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Метапредметными результатами

освоения учащимися основной школы программы по родному (аварскому) языку и литературе являются:

Коммуникативные универсальные учебные действия : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила аварского речевого этикета.

Познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами .

Регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Предметными результатами являются:

представление об основных функциях языка, о роли аварского языка как национального языка аварского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами аварского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

*Содержание учебного предмета*  
Раздел 1: Повторение пройденного материала  
Предложение  
Знаки препинания в простом предложении  
Состав слова  
Морфология  
Правописание сложных существительных  
Раздел 2: *Глагол*   
Начальная форма глагола  
Окончания глаголов  
Вспомогательные глаголы  
Составные глаголы  
Простые глаголы  
Составные глаголы настоящего времени  
Составные глаголы настоящего времени. Цифровой диктант  
Составные глаголы прошедшего времени  
Составные глаголы будущего времени  
Употребление составных глаголов во множественном числе настоящего времени  
Употребление составных глаголов во множественном числе  прошедшего  времени  
Употребление составных глаголов во множественном числе  в будущем   времени  
Диктант. Работа над ошибками  
Раздел 3: Наклонения глаголов   
Изъявительное наклонение глагола  
Повелительное наклонение глагола  
Суффиксы глаголов повелительного наклонения (-ЗЕ,-Е,-А.-ГЕ,-ГИ. –ИН)  
Глаголы повелительного наклонения в форме просьбы  
 Глаголы повелительного наклонения в форме совета  
Глаголы повелительного наклонения в форме приказа  
Условное наклонение глагола  
Суффиксы глаголов условного наклонения  
Суффиксы глаголов условного наклонения  
Отрицательная форма глаголов условного наклонения  
Р/Р. Изложение  
Вопросительное наклонение глагола  
Суффиксы глаголов вопросительного наклонения  
Правописание простых и составных глаголов  
Морфологический разбор глагола  
Морфологический разбор глагола. Подготовка к контрольной работе  
Контрольный диктант  
Раздел 4 : Наречие   
Наречие  
Отличие наречий от деепричастий  
Отличие наречий от инфинитивной формы  
Суффиксы наречий  
Разряды наречий. Наречия места  
Наречия времени  
Наречия цели. Проверочная ра  
Образование наречий от существительных  
Образование наречий от местоимений  
Образование наречий от числительных  
Род наречий  
Образование наречий от  падежных форм существительного  
Образование наречий от  падежных форм существительного  
Правописание наречий  
Дефисные наречия  
Наречия ,образованные с помощью антонимов  
Морфологический разбор на  
Раздел 5:Служебные части речи   
Союзы.   Противительные союзы.     Правописание союзов  
Частицы. Модальные частицы. Правописание частиц  
Междометие. Правописание междометий  
Обобщающий урок по разделу : Служебные части речи  
Итоговая работа  
Анализ итоговой работы.  
Рекомендации на лето

**Виды и формы контроля:**

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);

- комплексный анализ текста;

- сочинение по картине;

- изложение с элементами сочинения;

- тест;

- устное высказывание на лингвистическую тему.

**Оценка достижений планируемых результатов освоения  учебной программы**

**Оценка диктанта.**

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

   Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны быть доступными по содержанию и не иметь в своем составе неизвестных учащимся слов, грамматических форм и синтаксических конструкций. Если в тексте диктанта встречаются незнакомые слова или слова с неизученными орфограммами, то их необходимо объяснить и записать на доске.

    При подсчете количества слов в диктанте принимаются во внимание все слова, включая заголовки. Служебные слова (предлоги и союзы) также считаются за отдельные слова.

Количество слов в диктанте в течение учебного года должно увеличиваться постепенно: в начале учебного года такое же количество слов, как в диктантах предыдущего класса, затем в каждой четверти текст постепенно увеличивается и в III четверти число слов в диктанте должно достигать указанной для каждого класса нормы.

   Проверочный диктант по определенной теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы не только этой темы, но и других программных разделов, изученных ранее. Итоговые контрольные диктанты должны выявлять подготовленность учащихся по всем изученным ранее темам.

**Объем текстов** для диктантов:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс | 10 класс | 11 класс |
| 55—65  слов | 65—75  слов | 75—85  слов | 85—95  слов, | 95—105  слов | 105—115  слов | 115—125  слов |

    При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

При оценке диктантов (а также изложений и сочинений) исправляются, но **не учитываются** следующие орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в переносе слов;

5) на единичные пропуски точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения начинается с заглавной буквы;

6) в передаче авторской пунктуации.

    Исправляются, но не учитываются описки, неправильные

написания, искажающие звуковой облик слова.

.

    Диктант оценивается одной отметкой. Нормы оценки диктантов следующие:

**Отметка «5»** ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии и работе трех орфографических и трех пунктуационных ошибок, или двух орфографических и четырех пунктуационных, или пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

**Отметка «3»** выставляется при наличии пяти орфографических и пяти пунктуационных ошибок, или четырех орфографических и пяти пунктуационных ошибок, или девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.   
  Допускается **выставление**отметки «3» **за диктант при**шести орфографических и пяти пунктуационных **ошибках.  
   Отметка «2»** ставится при наличии восьми орфографических и восьми пунктуационных ошибок, или семи орфографических и девяти пунктуационных, или шести орфографических и десяти пунктуационных, или девяти орфографических и семи пунктуационных.  
   При некоторой вариативности количества ошибок следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Такой предел для оценки «*З»—*пять орфографических ошибок .«2» — девять орфографических ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и изложения** - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

     Тексты для изложений должны отвечать требованиям нравственно-эстетического воспитания учащихся и со держанию учебной программы данного класса.

     С помощью изложений проверяют умения раскрыть тему данного текста, передать его основную мысль, использовать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания, а также грамматические знания, орфографические, пунктуационные умения и навыки.

    Текст изложения должен быть доступен учащимся. Новые слова и выражения следует объяснить и в целях усвоения правописания выписать их на классной доске.   
  Примерный объем текстов для изложения:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс | 10 класс |  | 11класс |  |
| *55-60*слов | *60-70* слов | *70-80* слов | *80-90* слов | *90-100* слов | *100-110* слов |  | *110-120* слов |  |

    К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, от их общего развития.

    С помощью сочинений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

    Кроме того, при оценке письменных работ следует обращать внимание на логическую последовательность как при передаче содержания готового текста (изложение), так и при построении самостоятельного высказывания (сочинение), на умение членить текст на абзацы, связывать предложения между собой, использовать разнообразные выразительные средства языка. Изложения и сочинения оцениваются двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки — по татарскому языку, за исключением тех случаев, когда сочинение проводят с целью проверки знаний по литературе. В этом случае первая оценка, за содержание и речь, считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

-  соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

-  правильность фактического материала;

-  последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых ошибок и речевых недочетов в содержании. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Рекомендации по оценке изложений и сочинений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отметка | Основные критерии |  |
|  | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание   работы   полностью   соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание   изложено   последователь но (по плану или без него).  4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом изученного материала).  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускаются 1 недочет в содержании и 1—2 речевые ошибки. | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматичес кая ошибка. |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (с незначительными отклонениями от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические ошибки.  3. Имеются   незначительные    нарушения в последовательности изложения мыслей.  4. Лексический  и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.  5. Стиль   работы   отличается   единством и достаточной выразительностью.  6. Допускаются не более 2 недочетов в содержании и 3—4 речевые ошибки. | Допускается: 3 орфографические, 3 пунктуационные и 3 грамматические ошибки. |
| «3» | 1. Допущены существенные отклонения от темы.  2. Имеются отдельные фактические неточности.  3. Допущены отдельные нарушения в последовательности  изложения мыслей.  4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  6. Допускаются не более 4 речевых недочетов в содержании и 5—6 речевых ошибок. | Допускается: 5 орфографических, 5 пунктуационных и 5 грамматических ошибок |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.  2. Допущено много фактических неточностей.  3. Нарушена последовательность в изложении, работа не соответствует плану.  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими  однотипными   предложениями, нарушена связь между ними, часты случаи  неправильного словоупотребления.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. В работе допущены 6 недочетов в содержании и до 7 речевых ошибок. | Допускается: 7—8  орфографических, 8 пунктуационных и 8 грамматических ошибок. |

**Календарно-тематическое планирование по аварскому языку 7 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | **№** | | **Кол-во час** | **Дата** | | **Тема урока. Основное содержание** | **Домашнее**  **задание** |
| **план** | **факт** |
|  | | | **1 четверть-8ч.** | | | | |
|  |  | |  |  | | ***Повторение пройденного материала*** | |
| ***1*** | **1** | | **1** |  |  | Язык –важная составляющая в жизни человека **.**Предложение.Знаки препинания в простом предложении | *Стр.137, упр 3*  Стр.139,упр.4 |
| ***2*** | **2** | | **1** |  |  | Состав слова.Словообразование .  Морфология. | Стр .139, упр.5  Стр.140, упр.2 |
| ***3*** | 3 | | **1** |  |  | Правописание сложных существительных. | Стр.141, упр.4 |
|  | | | ***Глагол*** | | | | |
| ***4*** | 4 | | **1** |  |  | Начальная форма глагола. «Сделать»-глагол-связка. Сложные глаголы. Вспомогательные глаголы. | Стр.143, упр.1 |
| ***5*** | 5 | | **1** |  |  | Составные глаголы. Составные глаголы настоящего времени. | Стр.147, упр.1 |
| ***6*** | 6 | | **1** |  |  | Составные глаголы прошедшего времени. | Стр.155, упр.2 |
| ***7*** | **7** | | **1** |  |  | Диктант. |  |
| ***8*** | 8 | | **1** |  |  | Работа над ошибками. Составные глаголы будущего времени. | Стр.156, упр.3 |
|  | | | **2 четверть-8ч.** | | | | |
| ***9*** | 1 | | **1** |  |  | Употребление составных глаголов во множественном числе | Стр.157, упр.3 |
|  | | | ***Наклонения глаголов*** | | | | |
| ***10*** | 2 | | **1** |  |  | Изъявительное наклонение глагола | Стр.164, упр.1 |
| ***11*** | 3 | | **1** |  |  | Повелительное наклонение глагола  Суффиксы глаголов повелительного наклонения (-ЗЕ,-Е,-А.-ГЕ,-ГИ. –ИН) | Стр.165, упр.3 |
| 12 | 4 | | **1** |  |  | Глаголы повелительного наклонения в форме просьбы и приказа | Стр.167, упр.3 |
| 13 | 5 | | **1** |  |  | Условное наклонение глагола | Стр.171, упр.1 |
| 14 | 6 | | **1** |  |  | Суффиксы глаголов условного наклонения | Стр.174, упр.3 |
| 15 | 7 | | **1** |  |  | Диктант. | Стр.175, упр.5 |
| 16 | 8 | | **1** |  |  | Работа над ошибками.Отрицательная форма глаголов условного наклонения | Стр.177, упр.4 |
| **3 четверть-11ч.** | | | | | | | |
| 17 | 1 | | **1** |  |  | Вопросительное наклонение глагола | Стр.181, упр.2 |
| 18 | 2 | | **1** |  |  | Правописание простых и составных глаголов | Стр.183, упр.1 |
| 19 | 3 | | **1** |  |  | Морфологический разбор глагола | Стр.185, упр.1 |
|  | | | ***Наречие*** | | | | |  |
| 20 | 4 | | **1** |  |  | Наречие Отличие наречий от деепричастий | Стр.190, упр.1 |
| 21 | 5 | | **1** |  |  | Разряды наречий. Наречия места | Стр.192, упр.7 |
| 22 | 6 | | **1** |  |  | Наречия времени | Стр.193, упр.1 |
| 23 | 7 | | **1** |  |  | Наречия цели. Проверочная работа | Стр.193, упр.2 |
| 24 | 8 | | **1** |  |  | Диктант | Индивидуальные задания |
| 25 | 9 | | **1** |  |  | Образование наречий Родовые признаки наречия | Стр.195, упр.2 |
| 26-27 | 10,11 | | **2** |  |  | Переход некоторых падежных форм в наречие. Правописание наречий Морфологический разбор наречий | Стр.199, упр.1 |
|  | | | **4 четверть-7ч.** | | | | |
| 28 | 1 | **1** | |  |  | Союзы . | Стр.204, упр.3 |
| 29 | 2 | **1** | |  |  | Правописание союзов | Стр.207, упр.2 |
| 30 | 3 | **1** | |  |  | Частицы Модальные частицы | Стр.208, упр.4 |
| 31 | 4 | **1** | |  |  | Правописание частиц | Стр.214, упр.1 |
| 32 | 5 | **1** | |  |  | Междометие Правописание междометий | Стр.221, упр.2 |
| 33 | 6 | **1** | |  |  | Диктант |  |
| 34 | 7 | **1** | |  |  | Обобщающий урок по разделу : Служебные части речи |  |