**Рабочая программа учебного курса**

**«Авар адабият» в 6 классе**

***Пояснительная записка.***

Рабочая программа по родному языку в 6 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку ,разработанный сектором родного языка и литературы дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский адабият 6класс». Махачкала Издательство НИИ педагогики 2002г. и 2010г. Автор Г.Гамзатов.

К данному варианту программы прилагается методическое пособие Ахмеда Гамзатова «Методическая разработка по преподаванию аварского языка и литературы в 6-7 классах»*.* Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 34 часа (из расчёта 1 час в неделю).

Преподавание родного языка в 6-ом классе направлено на достижение следующих ***целей:***

- развитие речевой деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому языку.

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 6-го класса.***

В результате изучения родного языка ученик должен:

**Ученики должны знать:**

**речевая деятельность:**

АУДИРОВАНИЕ:

-при слушании читаемых вслух текстов- воспринимать содержащую в них информацию;

- определить тему и основную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста;

- по тексту повествовательного характера составить простой план;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

-кратко и близко к тексту написать изложение с элементами описания и рассказать его;

- написать письмо информационного характера;

- в письменной речи уметь высказать свою мысль, употреблять в речи синонимы;

- написать сочинение по данной теме, составить информационное письмо;

В ЧТЕНИИ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

**текст:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**Рекомендации по оценке**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отметка | Основные критерии |  |
|  | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание   работы   полностью   соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание   изложено   последователь но (по плану или без него).  4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом изученного материала).  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускаются 1 недочет в содержании и 1—2 речевые ошибки. |  |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (с незначительными отклонениями от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические ошибки.  3. Имеются   незначительные    нарушения в последовательности изложения мыслей.  4. Лексический  и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.  5. Стиль   работы   отличается   единством и достаточной выразительностью.  6. Допускаются не более 2 недочетов в содержании и 3—4 речевые ошибки. |  |
| «3» | 1. Допущены существенные отклонения от темы.  2. Имеются отдельные фактические неточности.  3. Допущены отдельные нарушения в последовательности  изложения мыслей.  4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  6. Допускаются не более 4 речевых недочетов в содержании и 5—6 речевых ошибок. |  |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.  2. Допущено много фактических неточностей.  3. Нарушена последовательность в изложении, работа не соответствует плану.  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими  однотипными   предложениями, нарушена связь между ними, часты случаи  неправильного словоупотребления.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. В работе допущены 6 недочетов в содержании и до 7 речевых ошибок. |  |

**Родная литература – 6 класс, 1 четверть-8 часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **год** | **№**  **Ч** | **Тема урока** | **Кол**  **час.** | **Дата**  **пров.** | **Тип**  **урока** | **Оборудование** | **Повторение** | **Домашнее**  **задание** |
| 1 | 1 | **Устное народное творчество**  **«Компаньоны» (сказка)** | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, иллюстрации | Устное народное творчество | Стр. -7-9,  пересказать |
| 2-3 | 2-  3 | **«Морской конь»**  (сказка) | 2 |  | комбинированный | Учебник, иллюстрации | «Компаньоны» | Стр.- 9-20,  пересказать |
| 4 | 4 | «Горец – Али» | 1 |  | комбинированный | Учебник, иллюстрации, аудио материал | «Конек – Горбунок» | Стр.- 21-27 выучить по выбору |
| 5 | 5 | **Р.р. Сочинение**  «Дружба народов» | 1 |  | контроль знаний | Картинки, образцы сочинений, презентация | «Горец – Али» | Домашнее оформление текста |
| 6 | 6 | **Омаргаджи Шахтаманов**  «Гнев народа» (1-2 глава) | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет  презентация, | Повторить изученное | Стр.- 54-58,  пересказать,  отрыв. выуч. |
| 7-8 | 7-8 | **Омаргаджи Шахтаманов**  «Гнев народа» (3-4 глава) | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет, презентация, | «Гнев народа» | Стр.- 58-63,  пересказать |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **год** | **№**  **ч** | **Тема урока** | **Кол**  **час.** | **Дата**  **пров.** | **Тип**  **урока** | **Оборудование** | **Повторение** | **Домашнее задание** |
| 10  11 | 1,2 | **Литература 19в.**  **Али-Гаджи из Инхо**  «Чтобы лопнули вы, будун и дибир!...» | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет, презентация | Стихи Али-Гаджи из Инхо | Стр.- 66-68,  советы мудрости  (3-4 выуч.) |
| 11,  12 | 3,4 | **Махмуд из Кахабросо**  «Приблизь к себе того, в ком совесть жива»…» | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет, презентация | Али-Гаджи из Инхо «Чтобы лопнули вы, будун и дибир!...» | Стр.- 72-73,  выучить наизусть |
| 13 | 5 | **Омарла Батырай**  «Пусть у храброго отца» | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, презентация | Махмуд из Кахабросо  «От горькой печали спасусь я едва ли…» | Стр. -75-77,  выучить наизусть |
| 14  ,15 | 6,7 | **Йирчи Казак**  «Удача», «Письмо из Сибири» | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет, презентация | Омарла Батирай  «Пусть у храброго отца» | Стр. -81-83,  выраз. читать |
| 14 | 8 | **Щаза из Куркли**  «Как в обойме тесной пули» | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, презентация | Йирчи Казак  «Удача» | Стр.- 84-86,  выучить наизусть |

**Родная литература – 6 класс, 2 четверть-8 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **год** | **№**  **ч** | **Тема урока** | **Кол**  **час.** | **Дата**  **пров.** | **Тип**  **урока** | **Оборудование** | **Повторение** | **Домашнее**  **заданиее** |
| 17 | 1 | **Литература 20 века.**  **Гамзат Цадаса**  «Слон и муравей» | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, иллюстрации, фильм | Стихи Гамзата  Цадасы | Стр.- 87-96,  выучить содержание басни |
| 18 | 2 | **Гамзат Цадаса**  «Обезьяна и плотник» | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, рисунки | Басня «Слон и муравьей» | Стр. -96-97,  выуч. наиз.  отрывок |
| 19,  20 | 3,4 | **Заид Гаджиев**  «Медведь и куница» | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет, рисунки по теме | Басня «Обезьяна и плотник» | Стр.- 100-111 ,  выучить содержание |
| 21 | 5 | **Ражаб Дин- Магомаев** «Предатель» - повесть  «Письмо из фронта» - 1 глава | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, рисунки по теме | Анализ басен | Стр.- 114-120  пересказ содержания |
| 22 | 6 | **Ражаб Дин- Магомаев**  «Предатель» - 2 глава | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, рисунки по теме | Жизнь и творчество З. Гаджиева | Стр. 120-126,  выучить содержание |
| 23 | 7 | **Ражаб Дин- Магомаев**  «Жизнь предателя» - 3 глава | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, рисунки по теме | Жизнь и творчество Р. Дин- Магомаева | Стр.- 126-131.  Пересказ |
| 24 | 8 | **Ражаб Дин -Магомаев**  «Смерть- предателю» - 4 глава | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, рисунки по теме | «Образ героев» | Стр.- 131-137- пересказ |
| 25 | 9 | **Ф.Алиева**  «Горец» | 1 |  | контроль ЗУН | рисунки героев |  | Домашнее оформление текста |
| 26 | 10 | **Г.Гаджиев»Родник Алибега»** | 1 |  | контроль ЗУН | Учебник, портреты, тесты- карточки | Повторение и обобщение изученных тем | Стр. 87-137,  повторить |

**Родная литература – 6 класс, 3 четверть-10 ч.**

**Родная литература – 6 класс, 4 четверть-8 ч.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **год** | **№**  **ч** | **Тема урока** | **Кол**  **час.** | **Дата**  **пров.** | **Тип**  **урока** | **Оборудование** | **Повторение** | **Домашнее**  **заданиее** |
| 27-28 | 1-  2 | **Багатар Гаджиев**  «Ждите меня, горы!» | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет, иллюстрации | Повторить изученное 3 четверти | Стр.- 189-209,  пересказать содержание |
| 29-30 | 3-  4 | **Расул Гамзатов**  «Солдаты России» | 2 |  | комбинированный | Учебник, портрет,  иллюстрации | Багатар Гаджиев  «Ждите меня, горы!» | Стр.- 143-150,  отрывок выучить наизусть |
| 31 | 5 | **Расул Гамзатов**  «Журавли» | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, ребусы | Расул Гамзатов  «Солдаты России» | Стр.- 151,  выучить наизусть |
| 32 | 6 | **Эффенди Капиев**  «Ливень в горах» , «Разведчики» | 1 |  | комбинированный | Учебник, портрет, ребусы | Расул Гамзатов  «Журавли» | Стр.- 222-225,  пересказать содержание |
| 33 | 7 | **М.Яхяев»Три солнца»** | 1 |  | контрольный | Учебник, тесты |  | Стр.- 143-225  повторить |
| 34 | 8 | **Систематизация и обобщение изученного материала** | 1 |  | урок-закрепление | Учебник | Повторить изученное |  |