**Пояснительная записка**

    Рабочая программа составлена для курса родного (аварского) языка и литературы  в 1 класс

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

                                                                           «Авар калам» для 1 класса.

 Планирование составлено на основе:

 Программы Министерства образования РФ для общеобразовательных учреждений Махачкала 2007  .Авторы:Гамзатов А.Г.,Камилова З.М .Москва «Просвещение» 2019. Учебник: «Авар  мац1» .1 класс (1-час в неделю, всего – 33 часа).

Результаты изучения курса в 1 классе

Содержание курса родного (аварского) языка и литературного чтения  обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Планируемые предметные результаты на конец обучения грамоте.

Ученик научится:

    В области речи, речевой деятельности:

– читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами, понимать читаемое (приблизительный темп

чтения вслух – 25 слов в минуту);

– по заданию учителя, выделяя слоги, готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;

– спрашивать о значении незнакомых слов;

— соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях при-

ветствия, извинения, просьбы, благодарности);

– понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;

– под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе

деловые на основе моделей букваря.

    В области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):

– слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;

– разграничивать звуки и буквы, правильно называть их;

– различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; слышать наличие в слове звука [й’];

– выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;

– выделять слоги, различать ударные и безударные;

– различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы*е, ё, ю, я*

обозначают два звука или один.

    В области письма (каллиграфии, графики, орфографии):

– соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

– правильно, аккуратно, разборчиво и по возможности *красиво*писать буквы и оформлять их соединение; сравнивать

с образцом и оценивать каллиграфическую сторону своей записи;

– обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места»;

– применять при письме правила оформления границ предложений, раздельного написания слов– различать два вида чтения: «как говорим» (орфоэпическое) и «как написано» (орфографическое);

– под руководством учителя писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения (по освоенной технологии), проверять написанное.

*Ученик получит возможность научиться:*

*В области речи, речевой деятельности:*

– *читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаях по слогам, в темпе, близком к темпу устной речи;*

– *понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;*

– *самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;*

– *при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в частности окраску голоса (интонацию), мимику;*

– *под руководством учителя выбирать заголовок текста с учётом его темы или главной мысли (без терминов), восстанавливать нарушенную последовательность предложений;*

– *участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдая при этом основные правила речевого поведения: слушать говорящего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;*

– *строить небольшие монологические высказывания на основе картинок букваря, собственных впечатлений.*

*В области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):*

– *выделять из потока устной речи отдельные предложения, различать интонацию, с которой каждое произносится, определять нужный знак препинания для её обозначения;*

– *различать парные и непарные по глухости-звонкости согласные, для парных – определять их место в слове (на конце, перед гласным, перед другим парным).*

*В области письма (каллиграфии, графики, орфографии):*

– *при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;*

– *в целом оценивать качество своего письма;*

– *различать буквы твёрдых или мягких согласных и буквы, указывающие на их твёрдость или мягкость;*

**Планируемые предметные результаты освоения программы по родному (аварскому) языку и литературному чтению 1-го класса**

Ученик научится:

*В области речи, речевой деятельности:*

– участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;

– пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях (приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности);

– выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны; выяснять с помощью учителя, в том числе

по толковому словарю, их значения;

– под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;

– осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;

– создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;

– конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы.

*В области освоения языка (грамматики, фонетики,  графики):*

– различать слово и предложение;

– выделять предложения, слова из потока речи (при восприятии на слух и зрительно);

– различать слова по их функции («работе»): называют, указывают, помогают другим словам; ставить вопросы    к словам-названиям, разграничивать слова по вопросам *кто? что? какой? какая? какие? и др.*;

– различать звуки и буквы;

– выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый (гласный/согласный, гласный ударный/ безудар-

ный); строить модель слогового и звукового состава слова из 5–6 звуков;

– правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;

– правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й’] (без случаев с разделительными знаками),

объяснять выбор способа обозначения.

*В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии):*

– правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец точкой (вопросительным

или восклицательным знаком в ясных случаях);

– обозначать пробелами границы слов;

– писать большую букву в собственных именах;

– соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);

– списывать и писать под диктовку учителя (по освоенной технологии);

– под руководством учителя осуществлять проверку написанного;

– правильно писать следующие слова с непроверяемыми орфограммами:

– использовать приобретённые каллиграфические умения.

*Ученик получит возможность научиться*:

В области языка, речи, речевой деятельности:

– *соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;*

*– замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;*

– *в соответствии с литературными нормами произносить 13 аварских букв «Как правильно*

*говорить?»;*

*– использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;*

*– фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции («звуковых значков»);*

*– читать записи, сделанные «значками звуков», и осознанно «переводить» их в буквенные;*

*– различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;*

*– создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать;*

*– использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления.*

В области письма (графики, орфографии, каллиграфии):

*– обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й’], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенных и собственных записях;*

*– соблюдать требования к каллиграфической стороне письма, различать удачные и неудачные начертания буквы их соединение, заботиться о каллиграфической стороне своего письма.*

*Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета«Родной( аварский) язык и литературное чтение» на конец 1-го класса*

***Личностные результаты:***общее представление о родном языке как языке своей страны; положительное отношение к

учению, наличие элементов познавательного интереса.

***Регулятивные УУД:***

– понимать и принимать учебную задачу;

– использовать выделенные учителем ориентиры действия;

– осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной, в том числе схематичной; использовать внешнюю речь для регуляции своих действий;

– выполнять действия проверки.

***Познавательные:***

– слушать учителя и понимать прочитанное, находить в речи учителя, в сообщении учебника нужные сведения;

– выявлять непонятные слова, спрашивать об их значении;

– понимать информацию учебника, представленную в модельном виде, переводить её в словесную форму;

– в ходе коллективной работы наблюдать за фактами языка и речи, выполнять действия анализа, сравнения, классификации, группировки с учётом указанных критериев, делать умозаключения, выводы, использовать освоенные условные знаки.

***Коммуникативные:***

– участвовать в коллективной беседе, высказывать свои мысли, говорить о своих впечатлениях, слушать одноклассников, соблюдать основные правила общения на уроке.

Большая часть универсальных учебных действий выполняется учащимися под наблюдением учителя, при его участии.

**Педагогические технологии, средства обучения, используемые учителем для достижения требуемых результатов обучения**

*Личностно-ориентированные технологии*- у учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже  продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения.

*Технология исследовательского обучения*- даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути её решения, что важно при формировании мировоззрения. Это необходимо для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

*Метод проектов* - работа по данной методике даёт возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

*Технология исследовательского обучения* - даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути её решения, что важно при формировании мировоззрения. Это необходимо для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

*Информационно –коммуникационные технологии* -  изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.

*Технологии развития критического мышления* - умение размышлять над тем, как получить знания (вызов); развивать аналитическое мышление и творческое мышление (осмысление); определять своё личное отношение к информации (рефлексия);умение ставить и решать проблемы. Основа для размышления младших школьников об обучении и знании.

*Здоровьесберегающие технологии* - использование данных технологий позволяет равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность  с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что даёт положительные результаты в обучении.

*Технология проблемного обучения*- создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

*Технологии организации группового взаимодействия* - сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребёнка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребёнок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

*Технология уровневой дифференциации* - обеспечение усвоения учебного материала каждым учеником в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 **Добукварный период**

 Аварский   язык – родной язык аварского народа. Слова речевого этикета. Общение посредством жестов, мимики, интонации. Общение с героями литературных произведений. Сообщения, записанные знаками-символами, условными обозначениями, метками. Рисуночное письмо. Гласные и согласные звуки. Звуковые схемы слов. Символы для их обозначения. Звучание слова и его значение. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры. Деление слов на слоги. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Смыслоразличительная роль ударения. Сравнение и различение предложения и слова.

**Букварный период**

***Гласные звуки и буквы***

Гласные звуки, обозначение их буквами. Письмо гласных букв заглавных и строчных. Звуковой анализ слов. Схемы слов. Письмо буквосочетаний. Составление рассказа по  сюжетным картинкам. Письмо изученных  гласных букв.

***Согласные и гласные звуки и буквы. Буквы ь и ъ знаки***

Согласные звуки, обозначение их буквами. Согласные звуки твёрдые и мягкие. Чтение слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками . Звуковой анализ слов. Схемы слов. Чтение и сопоставление слов, различающихся одним звуком. Письмо слогов, слов с изученными буквами. Составление и запись словосочетаний. Фразеологические обороты. Составление продолжения рассказа по картинке, дополнение сюжета. Списывание слов с печатного текста.

Чтение слов с  гласными буквами е, ё, ю, я. Дополнение предложения недостающими словами. Парные звонкие и глухие согласные звуки . Чтение слов с парными звонкими и глухими согласными . Письмо слов с парными звонкими и глухими согласными . Соотнесение предложения со схемой. Составление предложений по опорным словам. Списывание  с печатного текста. Понятие о именах собственных. Списывание  с печатного текста пословиц и поговорок. Слова однозначные и  многозначные.

Мягкий знак-показатель мягкости. Образование и запись новых слов с помощью ь. Чтение приговорок, загадок, песенок. Составление  устного рассказа по его началу. Восстановление  и запись деформированных предложений. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Чтение слов с буквами ь  и ъ знак. Письмо слов с разделительным ь и ъ знаком. Списывание предложений с творческим заданием.

**От буквы к слову**

Алфавит. Слово-начало общения. Изобразительные возможности языка. Эмоциональная окраска слова. Чтение потешек, песенок, считалок.  Решение кроссвордов. Разгадывание ребусов.    Составление рассказа по аналогии с прочитанным.

Письмо элементов письменных букв, соединений. Короткие и длинные наклонные линии. Прямые наклонные линии  с закруглением внизу, вверху. Прямые наклонные линии  с петлёй внизу, вверху. Письмо словосочетаний.  Письмо слов с предлогами. Письмо слов различной слоговой структуры. Письмо по памяти.

**От слова к предложению, тексту**

Слово-главное  средство языка.   Знакомство с понятиями :книга, читатель , писатель.     Составление  краткого и развёрнутого ответа на вопрос.  Правила написания имён собственных.  Чтение пословиц и поговорок.  Сочинение загадок, считалок.   Слова-антонимы, слова-синонимы.    Сказка народная и авторская. Главные герои сказок.  Инсценирование  сюжета аварских народных сказок.

Слова- названия предметов, слова- названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Смысловое значение слова.

Знакомство с словарём.

Общение. Диалог. Диалог в лицах на тему : « Мои любимые животные». Знакомство с понятиями :рассказ, герой рассказа. Составление рассказа о своём друге. Звуковая и буквенная форма слова. Стихотворение. Рифма. Выразительное чтение стихов о природе. Сочинение стихотворения.

Слоги. Правила переноса слов. Ударение. Ударный  и безударные гласные в слове. Произношение слов в соответствии с нормами современного татарского литературного  языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. Знакомство с орфографическим словарём.

Признаки предложения. Наблюдение над интонацией предложения. Дополнение предложений недостающими словами. Текст, его тема и основная мысль. Ключевые слова в тексте. Восстановление деформированного текста.. Письмо под диктовку с орфографическим проговариванием.

**Оценка достижений планируемых результатов освоения учебной программы.Оценка диктанта.**

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

   Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны быть доступными по содержанию и не иметь в своем составе неизвестных учащимся слов, грамматических форм и синтаксических конструкций. Если в тексте диктанта встречаются незнакомые слова или слова с неизученными орфограммами, то их необходимо объяснить и записать на доске.

    При подсчете количества слов в диктанте принимаются во внимание все слова, включая заголовки. Служебные слова (предлоги и союзы) также считаются за отдельные слова.

 **Тематическое планирование по аварской литературе 1 класс.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **дата** | **Д/З** |
| **По плану** | **факт** |
|  **1 четверть-8ч.** |
| 1 | 1. | Букварь-первая учебная книга. | 1ч. |  |  |  |
| 2 | 2. | Речь устная и письменная. Моя школа. | 1ч. |  |  |  |
| 3 | 3. | Мы - ученики. Наш класс. | 1ч. |  |  |  |
| 4 | 4. | Моя семья. Гласный звук [а], буквы *А, а.*  | 1ч. |  |  |  |
| 5 | 5. | Наш дом, улица. Гласный звук [о], буквы *О, о* | 1ч. |  |  |  |
| 6 | 6. | Игры. Игрушки. Гласный звук [и], буквы *И, и.*  | 1ч. |  |  |  |
| 7 | 7. | Еда. Продукты. Гласные звуки и буквы | 1ч. |  |  |  |
| 8 | 8. | Режим дня. Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.* | 1ч. |  |  |  |
| **2 четверть-8 ч.** |
| 9. | 1 | Одежда. Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.* | 1ч. |  |  |  |
| 10. | 2. | Фрукты. Согласные звуки [л], [л′], буквы *Л, л* | 1ч. |  |  |  |
| 11. | 3. | Овощи. Согласные звуки [г1],  буквы *Г1, г1.* | 1ч. |  |  |  |
| 12. | 4. | Осень. Составление рассказа по картинке. | 1ч. |  |  |  |
| 13. | 5. | Человек и части тела Согласные звуки [т1],  буквы *Т1, т1.* | 1ч. |  |  |  |
| 14. | 6. | Повторение пройденных тем. | 1ч. |  |  |  |
| 15. | 7. | Развитие речи. Человек и части тела | 1ч. |  |  |  |
| 16. | 8. | Домашние животные. Согласные звуки [к1],  буквы *К1, к1.* | 1ч. |  |  |  |
| **3 четверть-10 ч.** |
| 17. | 1. | Домашние птицы. Согласные звуки [х1],  буквы *Х1, х1.* | 1ч. |  |  |  |
| 18. | 2. | Дикие животные. Согласные звуки [гь],  буквы *Гь, гь.* | 1ч. |  |  |  |
| 19. | 3. | Дикие птицы. Согласные звуки [лъ],  буквы *Лъ, лъ.* | 1ч. |  |  |  |
| 20. | 4. | Времена года. Согласные звуки [ц1],  буквы *Ц1, ц1.* | 1ч. |  |  |  |
| 21. | 5. | Развитие речи. Согласные звуки [ч1],  буквы *Ч1, ч1.* | 1ч. |  |  |  |
| 22. | 6. | Устное народное творчество.Загадки и пословицы | 1ч. |  |  |  |
| 23. | 7. | «Песня для лентяйки». | 1ч. |  |  |  |
| 24. | 8. | Составление рассказа по картинке. Согласные звуки [хъ],  буквы *Хъ, хъ.* | 1ч. |  |  |  |
| 25-26 | 9-10 | Аварский алфавит и 13 букв.( повторение пройденных букв). | 2ч. |  |  |  |
|  **4 четверть-7 ч.** |
| 27. | 1. | Согласные звуки [къ],  буквы *Къ, къ.* | 1ч. |  |  |  |
| 28. | 2. | Рассказ «Воробьи». Загадки. | 1ч. |  |  |  |
| 28. | 3. | Согласные звуки [хь],  буквы *Хь, хь..* «Мамина помощница». (стихотворение.). | 1ч. |  |  |  |
| 29. | 4. | «ягненок Абдулаха». Согласные звуки [кь],  буквы *Кь, кь.* | 1ч. |  |  |  |
| 30. | 5. | «Лесной лекарь». Согласные звуки [гъ],  буквы *Гъ, гъ.* | 1ч. |  |  |  |
| 31. | 6. | Ш. Мухидинов «Будьте как братья» Согласные звуки [гв],  [гъв], [св], [чв], [гъв],  | 1ч. |  |  |  |
| 32. | 7 | «Счастье». (рассказ). «Мой конь». (стихотворение) | 1ч. |  |  |  |

 **Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата по плану | Датапроведения фактически | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| по плану | дано |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |