**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Краснооктябрьская средняя общеобразовательная школа**

**имени Расула Гамзатова» Кизлярского района Республики Дагестан**

Утверждаю:

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исмаилов Г.А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

Согласовано:

Заместитель директора

по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кленкова Е.В.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

Рекомендовано:

методическим объединением

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пахрудинова Р.З.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

**Рабочая программа**

**по учебному предмету « русский родной язык» в 4 классе**

**Составили: Мусаева А.М**

**Пахрудинова Р.З.**

**Нурмагомедова А.А.**

**Бадрудинова А.Р.**

**.**

**2020 – 2021 учебный год**

**Рабочая программа по русскому (родному) языку**

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Краснооктябрьская СОШ им.Р.Гамзатова». Основой для разработки программы послужила примерная программа по родному русскому языку авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для реализации наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Целями изучения родного (русского) языка в начальной школе являются:**

•расширение представлений о русском языке как духовной и культурной ценности народа;

•совершенствование коммуникативных умений, развитие языковой интуиции;

•включение учащихся в практическую речевую деятельность на русском языке;

•первое знакомство с фактами истории родного языка.

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**4 класс**

**Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
* чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
* интерес к изучению языка.

**Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

* адекватно воспринимать оценку учителя;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:**

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться словарями, справочниками;
* строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты**

***Обучающиеся будут знать:***

* многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омоформы, омофоны ;
* изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
* стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
* особенности эпистолярного жанра;
* типы текстов;
* основные элементы композиции текста.

***уметь:***

* распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
* использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
* уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
* выразительно читать небольшой текст по образцу;
* определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
* вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
* быть хорошим слушателем;
* определять лексическое значение слова;
* отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
* редактировать предложения;
* определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
* сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
* распознавать типы текстов;
* устанавливать связь основных элементов композиции текста;
* распознавать стили речи.

**Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане**

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме - в 4 классе 354 часА, 34 недели, 1 час в неделю.

**Содержание учебного предмета**

Основные содержательные линии программы для 4 классов (**разделы программы**) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее.
2. Язык в действии: слово, предложение.
3. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

**«Русский родной язык» в 4 классе**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее 9ч**

Слова, называющие части тела человека (например, *перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница*);

1. слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, *копье, древко, кальчуга, шлем, н****а****уши, б****а****рмица,* );
2. слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д)

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит)

Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.

**Раздел 2. Язык в действии 10ч**

Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы , поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.

**Раздел 3. Секреты речи и текста 15ч**

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

**Принципы, методы и приёмы работы с одаренными детьми**

Младший школьный возраст - период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, выявление одаренных детей, развитие степени их одаренности должно начинаться уже в начальный период обучения. Вот почему методы и формы работы учителя должны способствовать решению обозначенной задачи. Для этой категории детей предпочтительны следующие методы работы:

-исследовательский;   
-частично-поисковый;   
-проблемный;   
-проективный.

**Исследовательский метод** – метод обучения, направленный на освоение учащимися всех этапов проблемно-поисковой учебной деятельности.

**Частично-поисковый метод** – метод обучения направленный на освоение учащимися отдельных этапов проблемно-поисковой деятельности, часть из которых реализует Учитель, а часть - Ученик.

**Проблемное изложение** – метод обучения, направленный на постановку проблемной ситуации, ее анализа и решения.

**Цель проектного обучения** состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников.

Рассмотрим основные формы работы с одаренными детьми:

* проекты по различной тематике
* интеллектуальный марафон
* работа по индивидуальным планам
* творческие мастерские
* групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися

**Принципы, методы и приёмы работы с детьми с ОВЗ**

У большинства учеников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности как образовательного, так и коррекционно-развивающего процесса.

**Общие принципы и правила коррекционной работы:**  
1. Индивидуальный подход к каждому ученику.   
2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).   
4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.   
 **Эффективными приемами** коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:   
- игровые ситуации;   
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;   
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;   
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

**«Русский родной язык»**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский родной язык» определен опять уровней достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «1».

«Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

• повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

• пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

• низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

1. Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка выполнения тестовых заданий

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Если работа не выполнена – «1»

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвёртых заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если работа не выполнена.

6.Оценка проверочных (диагностических) работ

За верное выполнение 1 задания учащемуся выставляется 1 балл. За неверный ответ – 0 баллов. Максимальное количество баллов -18, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчета:

**Календарно-тематическое планирование по русскому (родному) языку в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол. ча­сов** | **Дата** | | **Элементы**  **содержания** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | **(Формирование УУД в соответствии с ФГОС)** | **Стр. учеб.** |
| **По плану** | **Фактич.** |  | **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** |
|  | **1 четверть- 8ч** | | | **Русский язык: прошлое и настоящее (9 часов)** | | | |  |
| 1 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться . | 1 |  |  | Произведения  Юнны Мориц.  Фрагмент книги «Занимательная Греция» Фрагменты словарной статьи. | Работать с толковым словарем;  определять жанр произведения;  находить в тексте фразеологизмы ; выразительно и осознанно читать текст ; отвечать на вопросы по содержанию произведения;  читать словарную статью, извлекая необходимую информацию; выполнять проектные задания. | **Л:**  формирование базовых нравственно-этических ценностей);  **Р:** Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности  **П:** свободно работать с учебным текстом и разными видами информации.  **К:** уметь взаимодействовать в парах и в группах, участвовать в диалоге. | с.4-с.11 |
| 2 | Вся семья вместе, так и душа на месте. | 1 |  |  | Пословицы русского народа; произведения В.П.Астафьева, диалоги- прибаутки, рассказы В.Ю.Драгунского. | Работать с толковым словарем;  определять жанр произведения;  находить в тексте родственные слова ; выразительно и осознанно читать текст ; отвечать на вопросы по содержанию произведения;  читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;  писать текст на заданную тематику; объяснять значение пословиц ;знать историю возникновения слов: мама, папа, тятя | **Л:**  формирование базовых нравственно-этических ценностей и эстетических ценностей умение школьников .  **Р:** формулировать тему и цели урока, соотносить полученный результат с заданной целью.  **П:** свободно работать с учебным текстом и разными видами информации; понимать значение русских пословиц.  **К:** уметь взаимодействовать в парах и в группах, участвовать в диалоге. | с.11-с.20 |
| 3 | Путешествие в прошлое | 1 |  |  |
| 4 | Русский богатырь | 1 |  |  |
| 5 | Чем мерили в старину? | 1 |  |  |
| 6 | Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках. | 1 |  |  |
| 7 | Красна сказка складом, а песня-ладом. | 1 |  |  | Картины И.И.Левитана,  тексты о значении эпитетов, пословицы русского народа, фрагменты сказок А.С Пушкина , фрагмент русской народной сказки «Заря-Заряница». | Работать с толковым словарем;  определять жанр произведения;  находить в тексте эпитеты . | **Л:**  умение школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.  **Р:** самостоятельно формулировать тему и цели урока  **П:** Свободно работать с учебным текстом и разными видами информации.  **К:** Уметь оценивать характер героев, понимать авторское отношение к герою произведения. | с.20-с.32 |
| 8 | Красное словцо не ложь. | 1 |  |  | Пословицы и фразеологизмы русского народа о животных ; стихотворения Юнны Мориц ; упражнения на поиск фразеологизмов в тексте,научно-познавательные тексты о домашних животных. | Работать с толковым словарем; со словарем фразеологизмов;  определять жанр произведения;  выразительно и осознанно читать текст ; отвечать на вопросы по содержанию произведения;  читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;  писать текст на заданную тематику; объяснять значение пословиц. | **Л:**  умение школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.  **Р:** Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности.  **П:** понимать значение русских пословиц и фразеологизмов; умение подбирать фразеологизмы на заданную тематику.  **К:** Уметь оценивать характер героев, понимать авторское отношение к герою произведения.. | с.32-с.45 |
| **2 четверть- 8ч** | | | | | Словарные статьи из разных словарей, истории о происхождении слов,  упражнения на группировку заимствованных слов, словарные статьи из этимологического словаря ,сравнение статей из словаря В.И.Даля и С.И.Ожегова. | Работать с этимологическим словарем;  находить в тексте заимствованные слова; отвечать на вопросы по содержанию произведения;  читать словарную статью, извлекая необходимую информацию, гото-  вить сообщение на заданную тематику; объяснять значение интернациональных слов ; группировать заимствованные слова в зависимости от значения. | **Л:** Самоопределение (учет чужой точки зрения); умение школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.  **Р:** самостоятельно формулировать тему и цели урока.  **П:** умение группировать заимствованные слова в зависимости от значения ; уметь сравнивать словарные статьи.  **К:** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | с.45-с.56 |
| 9 | Язык языку весть подает | 1 |  |  |
|  | **Язык в действии ( 10 часов)** | | | | | | |  |
| 10 | Трудно ли образовывать формы глагола? | 1 |  |  | Отрывки из произведений  А .Пушкина и К.Чуковского; информация об употреблении форм глагола; тренировочные упражнения. | Находить в тексте неправильные формы глагола; составлять предложения,  используя глаголы в форме 1 лица ед.числа; записывать предложения используя нужные формы глаголов класть и положить. | **Л:** Стремиться к совершенствованию собственной речи; навыки сотрудничества в разных ситуациях.  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация» ; составлять предложения по иллюстрациям ; строить сообщения в устной форме; устанавливать причинно-следственные связи и аналогии.  **К:** Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог ,адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | с.57-с.63 |
| 11 | Омонимы, омофоны, омоформы. | 1 |  |  |
| 12 | Как правильно произносить слова. | 1 |  |  |
| 13 | Фразеологизмы. | 1 |  |  |
| 14 | Диалектизмы. | 1 |  |  |
| 15-16 | Пословицы и поговорки. Афоризмы  **3 четверть- 10 ч** | 2 |  |  |
| 17 | Сочинение по пословице | 1 |  |  |
| 18 | Можно ли об одном и том же сказать по-разному? | 1 |  |  | Слова-синонимы, синонимические словосочетания и предложения, рубрика «Важная информация» , тренировочные упражнения, этикетные выражения. | Расширить знания о синонимических конструкциях; заменять словосочетания си нонимами;  уметь объяснить значение устойчивых выражений. | **Л:** Стремиться к совершенствованию собственной речи.  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация» ; составлять предложения по иллюстрациям ; изменять предложения по заданному алгоритму.  **К:** Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог . | с.64-с.67 |
| 19 | Как и когда появились знаки препинания? | 1 |  |  | Фрагменты текстов из «Российской грамматики» М.В.Ломоносова (1775год); словарные статьи из толкового словаря; тексты об истории появления знаков препинания; тренировочные упражнения; иллюстрации древних текстов. | Знать историю появления знаков препинания; уметь определить, где в тексте необходимо поставить точки; уметь сравнивать формулировки одного и того же правила пунктуации . | **Л:** Стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки .  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация» ; строить сообщения в устной форме; анализировать информацию и составлять обобщающую таблицу.  **К:** Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог | с.68-с.73 |
|  | **Секреты речи и текста (15 часов)** | | | | | | | |
| 20 | Задаем вопросы в диалоге | 1 |  |  | Диалог 1 : «На уроке русского языка» Диалог 2 : «Украшение класса к новогоднему празднику» ; правила ведения диалога. | Знать правила составления диалога; уметь придумать диалог соблюдая заданные условия. | **Л:** Стремиться к совершенствованию собственной речи.  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** Обобщать и систематизировать знания, полученные из рубрики «Важная информация» ; строить диалоги на соответствующую тематику; придумывать вопросы по иллюстрации.  **К:** Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог | с.74-с.78 |
| 21 | Художественный стиль. | 1 |  |  |
| 22 | Композиция текста. Основные элементы композиции. | 1 |  |  |
| 23 | Композиция. Работа с деформированным текстом. | 1 |  |  |
| 24 | Творческая работа. Написать рассказ на тему: «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать» | 1 |  |  |
| 25 | Газетно-публицистический стиль. | 1 |  |  |
| 26 | Я пишу письмо. Повторение и обобщение | 1 |  |  |
|  | **4 четверть- 8ч** |  |  |  |
| 27 | Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста. | 1 |  |  | Сказка В.Д.Берестова,  тексты В.Голявкина и В.Любимцева; научно-познавательные тексты; рубрика «Важная информация».  Рассказы Е.Чарушина, А.Аксе-  нова,Г.Скребицкого ;  рубрика «Важная информация» . | Знать определения темы текста и его основной мысли; уметь сравнивать названия рассказов и сказок; подбирать заголовки к заданным текстам; уметь различать тему и основную мысль текста,самос-  тоятельно строить текст на заданную тематику.  Знать определения плана текста ; уметь различать тему и основную мысль текста; выделять смысловые части в тексте; составлять план текста. | **Л:** Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе .  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** придумывать заголовки к текстам , анализировать сказки и рассказы.  **К:** Уметь взаимод. в паре.  **Л:** Стремиться к совершенствованию собственной речи.  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** делить текст на смысловые части; придумывать заголовки к текстам ; составлять план текста.  **К:** Уметь взаимодействовать в парах и в группах , вести устный диалог | с.78-с.85  с.85-с.88 |
| 28 | Учимся составлять план текста | 1 |
| 29 | Учимся пересказывать текст . | 1 |  |  | Рассказы Н.И.Сладкова, Н.Т.Федорова, В.А.Осеевой, К.Паустовского,сказ-  ки К.Ушинского; рубрика «Важная информация» ; сказка «Подснежник»; научно-познавательные тексты о лисе; картина А.И.Куинджи «Осень». | Знать определения плана текста ; уметь различать тему и основную мысль текста; выделять смысловые части в тексте; составлять план текста; уметь пересказывать текст от первого лица и от третьего; уметь сравнивать тексты по заданным параметрам; уметь определять жанр текста. | **Л:** Стремиться к совершенствованию собственной речи.  **Р:** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П:** пересказывать текст от первого лица и от третьего; уметь редактировать любой текст  **К:** Уметь взаимодействовать в парах и в группах . | с.88-с.97, с.97- с.108 |
| 30 | Учимся оценивать и редактировать тексты. | 1 |  |  |
| 31 | Тон вежливой речи. | 1 |  |  |
| 32 | Речь – средство передачи мысли и чувств. | 1 |  |  |
| 33 | Изложение с элементами сочинения. | 1 |  |  |
| 34 | Повторение и обобщение пройденного | 1 |  |  |