**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Краснооктябрьская средняя общеобразовательная школа**

**имени Расула Гамзатова» Кизлярского района Республики Дагестан**

Утверждаю:

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исмаилов Г.А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021\_ г.

Рекомендовано:

методическим объединением

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исабалаева А.Г.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021\_\_ г.

Согласовано:

Заместитель директора

по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кленкова Е.В.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021\_ г.

**Рабочая программа**

**Рабочая программа**

**по обучению грамотев 1 классе**

**Составила: Мусаева А.М**

**Чинчарова А.Н.**

**Нурмагомедова С.Н.**

**Бадрудинова А.Р.**

**Агапова Е.Н.**

**Учитель начальных классов.**

**2021 – 2022 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько.

Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

**Цели и задачи курса**

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учеб­ных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.

2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.

3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Курс «Обучение грамоте» придает всему процессу изучения русского языка четкую практи­ческую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;

- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные на­выки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной от­зывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школь­ников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать сле­дующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чте­нию и книге;

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в со­ответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять неслож­ные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшо­го объема;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного инте­реса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Рабочая программа реализует следующие цели обучения:**

* формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
* овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
* воспитание интереса к чтению и книге;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
* развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Изучение предмета способствует решению следующих задач:**

* освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чте­нию и книге;
* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в со­ответствии с целями, задачами и условиями общения;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять неслож­ные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшо­го объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
* пробуждение познавательного инте­реса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными бук­вами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расши­ряется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совер­шенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

**Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Учебный предмет рассчитанна 128ч (4 ч в неделю): из них –92ч отводится урокам обучения грамоте и 36ч. - урокам литературного чтения.**

**Работа с текстом**.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий проверить не только уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: школьник учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В ходе работы учащиеся:

- определяют главную мысль текста;

- озаглавливают текст;

- определяют последовательность событий;

- считают количество предложений в тексте;

- подбирают антонимы и синонимы к словам;

- вставляют пропущенные буквы.

Работа с текстом способствует обучению школьников извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

**Учебно-тематическое планированиепо курсу обучения грамоте**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Подготовительный период (4 учебные недели)** | **Букварный период**  **(16 учебных недель)** | **Послебукварный период**  **(3 учебные недели)** | **Итого** | **Основной курс**  **(9недель)** | **Итого** |
| **Литературное чтение** | 16ч | 64 ч | 12ч | 92 ч | 36ч | 128ч |
| **Русский язык** | 16 ч | 64 ч | 12ч | 92 ч | 36ч | 128ч |
| Итого | 32ч | 128 ч | 24 ч | 184ч | 72ч | 256ч |

**Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Содержание программы носит воспитывающий и развивающий характер. При проведении уроковиспользуются беседы, интегрированные уроки, работа в группах, организационные игры и т.д.Содержание курса «Обучение грамоте» позволяет осуществить его связь с другими предметами, изучаемых в начальной школе: с уроками рисования (различные штриховки, раскрашивания), окружающего мира (расширение знаний об окружающей действительности, природе и общества), с математикой (развитие логического, образного мышления).

Весь процесс обучения грамоте сориентирован на учебник «Русская азбука». Содержание обучения грамоте обеспечивает решение трех основных задач его периодов: добукварного (подготовительного); букварного (основного); послебукварного (заключительного).

Первый - подготовительный период - делится на 2 ступени: вводную - безбуквенную и изучение пяти гласных букв и связанных с ними звуков; второй - букварный (основной) период - посвящен изучению первых согласных звуков и их буквенных обозначений, знакомство с буквами ъ, ь; третий- послебукварный период - повторно - обобщающий и закрепляющий все пройденное.

**Методические особенности тем**

Методическая основа обучения грамоте по «Русской азбуке» раскрывается в следующем:

* построение обучения грамоте с учетом частотности букв и связанных с ними звуков, а также порядка следования в «Русской азбуке» букв и относящихся к ним звуков;
* одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
* непременное усвоение детьми слогов-слияний, а также овладение плавным слоговым чтением;
* использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучение их главных свойств и признаков.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию ре­чевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и доста­точно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом, отвечать на вопросы учите­ля, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблю­дениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формиру­ется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе де­ти овладевают сознательным, правильным, плавным слого­вым чтением с частичным переходом на чтение целыми сло­вами, элементарными умениями и навыками работы с текс­том и книгой.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми. Знания и умения, полученные учениками на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения- рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

**Результаты изучения курса**

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на ми в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сборах. Обработки, анализа, организации, передач интерпретации информации.
3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

**Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимания учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) правил речевого этикета.
5. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
6. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи
7. **Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Издательство** |
| 1 | А.А.Плешаков | Сборник рабочих программ «Школа России»  1-4 классы | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 2 | Л.Ф. Климанова и др. | Литературное чтение. 1 класс: рабочие программы по системе учебников «Школа России» | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 3 | В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина | Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 4 | В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» | 2011 | Москва «Просвещение» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно -тематическое планирование** | | | | | | | |
| №  урока | | | | Кол-во  часов | Тема (раздел),  **1 четверть-32 ч** | Дата | |
| По плану | По факту |
| **1** | | | | **1** | Знакомство с учебником «Русская азбука |  |  |
| **2** | | | | **1** | Речь устная и письменная. Предложение. |  |  |
| **3** | | | | **1** | Слово и предложение.Слог, деление слова на слоги. |  |  |
| **4** | | | | **1** | **Р/Р «Спала кошка на крыше» Л.Толстой**. |  |  |
| **5** | | | | **1** | Ударение.Звуки вокружающем мире. |  |  |
| **6** | | | | **1** | Звуки в словах. |  |  |
| **7** | | | | **1** | Слог – слияние. |  |  |
| **8** | | | | **1** | **Р/Р«Спала кошка на крыше» Л.Толстой.** |  |  |
| **9** | | | | **1** | Звуки. Гласные и согласные звуки. |  |  |
| **10** | | | | **1** | Звук [ а ].Буква Аа. |  |  |
| **11** | | | | **1** | Звук [ о ].Буква Оо. |  |  |
| **12** | | | | **1** | **Р/Р «Настина кукла» Л.Толстой.** |  |  |
| **13** | | | | **1** | Звук [ и ].  Буква Ии. |  |  |
| **14** | | | | **1** | Звук [ ы ].Буква ы. |  |  |
| **15** | | | | **1** | Звук [ у].Буква Уу. |  |  |
| **16** | | | **1** | | **Р/Р «Медведь» Е.Чарушин.** |  |  |
| **17** | | | **1** | | Звуки [н ] и [ н ]. Буквы Н н. |  |  |
| **18** | | | **1** | | Звуки [н ] и [ н ]. Буквы Н н. |  |  |
| **19** | | | **1** | | Звуки [с ] и [ с ]. Буквы Сс. |  |  |
| **20** | | | **1** | | **Р/Р «Галка» Л.Толстой** |  |  |
| **21** | | | **1** | | Звуки [с ] и [ с ]. Буквы Сс. |  |  |
| **22** | | | **1** | | Звуки [к ] и [к] Буквы Кк. |  |  |
| **23** | | | **1** | | Звуки [к ] и [ к] Буквы Кк. |  |  |
| **24** | | | **1** | | **Р/Р «Галка» Л.Толстой.** |  |  |
| **25** | | | **1** | | Звуки [т ] и [ т ]. Буквы Тт. |  |  |
| **26** | | | **1** | | Звуки [т ] и [ т ]. Буквы Тт. |  |  |
| **27** | | | **1** | | Звуки [л ] и [ л ]. Буквы Л л. |  |  |
| **28** | | | **1** | | **Р/Р «Старик и яблони»**Л.Толстой. |  |  |
| **29** | | | **1** | | Звуки [л ] и [ л ]. Буквы Л л. |  |  |
| **30** | | | **1** | | Звуки [р ] и [ р] Буквы Р р. |  |  |
| **31** | | | **1** | | Звуки [р ] и [р] Буквы Рр. |  |  |
| **32** | | | **1** | | **Р/Р «Лиса» Е.Чарушин.** |  |  |
|  | | |  | | **2четверть(32ч)** |  |  |
| **33** | | | **1** | | Звуки [в ] и [ в] Буквы Вв. |  |  |
| **34** | | | **1** | | Звуки [в ] и [ в] Буквы Вв |  |  |
| **35** | | | **1** | | Работа с текстом.  Гласные буквы Ее. |
|  |  |
| **36** | | | **1** | | **Р/Р Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»** |  |  |
| **37** | | | **1** | | Чтение слов с буквой Е. |  |  |
| **38** | | | **1** | | Чтение слов с изученными буквами. |  |  |
| **39** | | | **1** | | Буква Ее.Обозначение буквой Ее гласного звука[э ]  после мягких согласных в слиянии. |  |  |
| **40** | | | **1** | | **Р/Р.К.Ушинский «Наше Отечество».** |  |  |
| **41** | | | **1** | | Звуки [п ] и [ п ]. Буквы Пп. |  |  |
| **42** | | | **1** | | Звуки [п ] и [ п ]. Буквы Пп. |  |  |
| **43** | | | **1** | | Звуки [п ] и [ п ]. Буквы Пп |  |  |
| **44** | | | **1** | | **Р/Р**  **В.Куприн «Первоучители словенские** |  |  |
| **45** | | | **1** | | Звуки [м ] и [ м ]. Буквы Мм |  |  |
| **46** | | | 1 | | Звуки [м ] и [ м ]. Буквы Мм. |  |  |
| **47** | | | **1** | | Звуки [з ] и[з]. Буквы Зз |  |  |
| **48** | | | **1** | | **Р/Р А.С.Пушкин«Сказки»** |  |  |
| **49** | | | **1** | | Звуки [з ] и[з].  Буквы Зз |  |  |
| **50** | | | **1** | | Звуки [б ] и [ б ]. Буквы Бб. |  |  |
| **51** | | | **1** | | Звуки [б ] и [ б ]. Буквы Бб. |  |  |
| **52** | | | **1** | | **Р/Р**  **Л.Толстой «Три калача и одна баранка»** |  |  |
| **53** | | | **1** | | Звуки [д ] и [ д ]. Буквы Дд. |  |  |
| **54** | | | **1** | | Звуки [д ] и [ д ]. Буквы Дд. |  |  |
| **55** | | | **1** | | Гласныебуквы Яя |  |  |
| **56** | | | **1** | | **Р/Р К.И. Чуковский**  **«Телефон», «Путаница»** |
|  |  |
| **57** | | | **1** | | Буква Я я и её звуковое наполнение. |  |  |
| **58** | | | **1** | | Звуки [г ] и [ г] Буквы Гг. |  |  |
| **59** | | | **1** | | Звуки [г ] и [ г] Буквы Гг. |  |  |
| **60** | | | **1** | | Р/РВ.В.Бианки «Первая охота». |  |  |
| **61** | | **1** | | | Звуки [ч ] . Буквы Ч ч. |  |  |
| **62** | | **1** | | | Звуки [ч ] . Буквы Ч ч. |  |  |
| **63** | | **1** | | | Буква Ь (мягкий знак для обозначения мягкости согласных звуков). |  |  |
| **64** | | **1** | | | **Р/Р С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два».** |  |  |
|  | |  | | | **3 четверть – 36ч** |  |  |
| **65** | | **1** | | | Буква Ь  (мягкий знак для обозначения мягкости согласных звуков). |  |  |
| **66** | | **1** | | | Звуки [ш ] . Буквы Шш. |  |  |
| **67** | | **1** | | | Звуки [ш ] . Буквы Шш. Сочетание ШИ. |  |  |
| **68** | | **1** | | | **Р/Р М.М.Пришвин «Глоток молока», «Первомайское утро»** |  |  |
| **69** | | **1** | | | Звуки [ ж ] . Буквы Жж. |  |  |
| **70** | | **1** | | | Звуки [ ж ] . Буквы Жж. Сочетание ЖИ. |  |  |
| **71** | | **1** | | | Гласные буквы Ёё |  |  |
| **72** | | **1** | | | **Р/Р Стихи А.Л.Барто, С.В.Михалкова, Ю.Коваль «Метели».** |  |  |
| **73** | | **1** | | | Буква Ёё и её звуковое наполнение. |  |  |
| **74** | | **1** | | | Мягкий согласный звук [й ]. Буква й. |  |  |
| **75** | | **1** | | | Чтение слов с буквой Й. |  |  |
| **76** | | **1** | | | **Р/Р Стихи Б.В.Заходера** |  |  |
| **77** | **1** | | | | Звуки [х ] и [ х ]. Буквы Хх. |  |  |
| **78** | **1** | | | | Звуки [х ] и [ х ]. Буквы Хх. |  |  |
| **79** | **1** | | | | Буква Юю и её звуковое наполнение. |  |  |
| **80** | **1** | | | | **Р/Р И.Суриков «Зима».** |  |  |
| **81** | **1** | | | | Звуки [ц ] . Буквы Цц. |  |  |
| **82** | **1** | | | | Звуки [ц ] .БуквыЦц. |  |  |
| **83** | **1** | | | | Звуки [э ] . Буквы Ээ. |  |  |
| **84** | **1** | | | | **Р/Р Ю.Коринец «Ключ» . «Хвосты** |  |  |
| **85** | **1** | | | | Звуки [щ ] . Буквы Щщ. |  |  |
| **86** | **1** | | | | Звуки [щ ] . Буквы Щщ. |  |  |
| **87** | **1** | | | | Звуки [ф ] и [ ф ]. Буквы Фф |  |  |
| **88** | **1** | | | | **Р/Р К.Льдов «Господин учитель Жук»,** |  |  |
| **89** | **1** | | | | Звуки [ф ] и [ ф ]. Буквы Фф. |  |  |
| **90** | **1** | | | | Буквы мягкий и твёрдый разделительные знаки(Ь,Ъ) |  |  |
| **91** | **1** | | | | Буквы мягкий и твёрдый разделительные знаки(Ь,Ъ) Русский алфавит |  |  |
| **92** | **1** | | | | **Р/Р С.Маршак «Ты эти буквы заучи».** |  |  |

**Лист корректировки**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел и тема**  **четверть** | **Дата** | | **Планируемое кол-во часов** | **Факти**  **ческое кол-во часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **По факту** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |
| **11-** |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |