**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Краснооктябрьская средняя общеобразовательная школа имени Расула Гамзатова Кизлярского района Республики Дагестан»**

Утверждаю:

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исмаилов Г.А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_ г.

Согласовано:

Заместитель директора

по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кленкова Е.В. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.

Рекомендовано:

методическим объединением

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Джабуева П.С.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_ г.

**Рабочая программа**

**по родной литературе в 4 классе**

**Составила Темирбулатова Э.М.**

**Учитель родного языка и литературы**

**2021 – 2022учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Г. | №  Ч. | ТЕМА УРОКА ПО ПРОГРАММЕ | К/Ч | ТИП УРОКА | ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ | ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧ-СЯ | ВИД КОНТРОЛЯ | ДАТА  Ф. | ДАТА  П. |
| **1-ЧЕТВЕРТЬ 8 ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | Р. Х1амзатов «Маг1арулал» | 1 | Ц1ияб дарс | Р.Х1амзатовасул творчество | Кеч1 рекъехъе лъазабизе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 2 | 2 | М. Мух1амадов «Сандук1» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Пасих1го ц1ализе лъазе. | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 3 | 3 | З. Батирова «Дица дададаги бицина» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Суалазе жавабал кьезе лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 4 | 4 | Р. Х1амзатов «Хаслихълъиялъул кеч1» | 1 | Ц1ияб дарс | Р.Х1амзатовасул асаралгун лъай-хъвай гьабизе | Пасих1го ц1ализе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 5 | 5 | «Чвалх» | 1 | Комбинир. |  | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 6 | 6 | «Берцинай» (маргьа) | 1 | Ц1ияб дарс | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Суалазе жавабал кьезе лъазе. | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 7 | 7 | Г1. Хачалов «Ц1ороберал» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 8 | 8 | «Гьабигьанасул лъимал» (маргьа) | 1 | Ц1ияб дарс | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| **II –ЧЕТВЕРТЬ 8ч.** | | | | | |  | | |
| 9 | 1 | Т. Таймасханов «Ват1ан» | 1 | Ц1ияб дарс | Ват1аналъул х1акъалъулъ асарал | Фронталь. Индивид. |  |  |
|  |
| 10 | 2 | Маг1арулазул церегосел г1адатал | 1 | Ц1ияб дарс | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 11 | 3 | Тамашаяб мокъокъ (маргьа) | 1 | Ц1ияб дарс | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 12 | 4 | К1алг1едеразе | 1 | Ц1ияб дарс | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе |  | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 13 | 5 | Р. Х1амзатов «Г1одой къулун къочула» | 1 | Ц1ияб дарс | Р.Х1амзатовасул творчество | Рек1ехъ лъазабизе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 14 | 6 | И. Х1усейнов «Талих1 буго бикьулеб» | 1 | Комбинир. |  | Пасих1го ц1ализе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 15 | 7 | Р. Х1амзатов «Их» | 1 | Комбинир. | Ихдалил гьайбалъи | Пасих1го ц1ализе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 16 | 8 | Г. Скребицкий «Ихдалил кеч1 | 1 |  | Фронталь. Индивид. |  |  |
| **3 четверть 10ч.р** | | | | | | | | | |
| 17 | 1 | Нилъер умумузул г1акълаби | 1 | Комбинир. | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 18 | 2 | М. Шамхалов «Халит нечадго гьимана» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 19 | 3 | С. Г1алиханов «Гьедин батани дун инецин инаро» | 1 | Ц1ияб дарс |  | Пасих1го ц1ализе лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 20 | 4 | М. Митаров «Гьудуллъи» | 1 | Комбинир. | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 21 | 5 | М. Дугъричилов «Бищунго къуватаб ярагъ» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Уметь читать соблюдая орфоэпические нормы | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 22 | 6 | Ц1адаса Х1амзат «Ц1ияб сон» | 1 | Комбинир. | Ц1адаса Х1амзатил творчество | Кеч1 рекъехъе лъазабизе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 23 | 7 | С. Михалков «Гьит1инаб елка! | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 24 | 8 | Бищунго кутакаб жо | 1 | Комбинир. | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 25 | 9 | Ралъадщайхъудулеб? | 1 | Комбинир. | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 26 | 10 | Г1. Хачалов «Гъазил ашбаз» | 1 | Ц1ияб дарс | Х1анч1азул ц1арал,эпитетал ратизе | Пасих1го ц1ализе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| **4 четверть 8ч.** | | | | | | | | | |
| 27 | 1 | Лъабго Ц1ц1е | 1 | Комбинир. | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицинелъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 28 | 2 | Нилъер умумузул г1акълаби | 1 | Комбинир. | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 29 | 3 | М. Рамазанов « Циги Г1ужрукъги» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 30 | 4 | М. Сулейманов «Яс хвасар гьайи» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 31 | 5 | Х. Г1исаева «Гьари рекъараб, бикъи сурараб» | 1 | Ц1ияб дарс | Аслиял героязул образал рагьизе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 32 | 6 | Ц1аласа Х1амзат «Адаб» | 1 | Комбинир. | Ц1адаса Х1амзатил творчество | Кеч1 рекъехъе лъазабизе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 33 | 7 | Р. Х1амзатов «Дагестан» | 1 | Комбинир. | Р.Х1амзатовасул творчество | Кеч1 рекъехъе лъазабизе | Фронталь. Индивид. |  |  |
| 34 | 8 | Бице цо маргьа | 1 | Комбинир. | Халкъалъул к1алзул гьунаралдаса асарал ц1ализе | Къокъаб х1асил бицине лъазе | Фронталь. Индивид. |  |  |

Корректировка рабочей программы

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Тема** | **Способ корректировки** | **Количество часов** | | **Причина корректировки** |
| **план** | **факт** |
| **план** | **факт** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |